Reflexión pedagógica

Hoy me di cuenta que la planeación de la actividad me quedo truncada porque de la adrenalina pasamos a la pasividad y pudo ser de otro modo permitiendo la comodidad y tranquilidad, siento que debo estar mas atenta a estas situaciones siempre ofreciendo actividades divertidos de principio a fin.

Semana del 3 al 7 de marzo

Intencionalidad pedagógica

Favorecer el desarrollo integral de los niños y las niñas de parvulos 13 atraves de actividades que promuevan la conciencia, el reconocimiento y expresión de emociones, estimulando las habilidades motoras y ofreciendo un ambiente lúdico y seguro por medio de las actividades propuestas como son medidas de prevención por accidentes con objetos cortopunzantes, sentires del hogar, lavaton, taller de pintura y circuito psicomotor desarrolladas con las actividades rectoras.

Miere., marzo 5 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte.

Conceptos clave: Componente nutrición "lavaton"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer su lenguaje y memoria. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que los participantes estaran organizados en mesa redonda. a continuación presentara una imagen con los pasos del correcto lavado de manos, se invitara a los participantes a repetir cada movimiento de las manos, fortaleciendo el aprendizaje para la siguiente actividad. La profesional se dirige con el grupo al baño especificamente a la poceta solicitando subir las manga a los que tienen cabuso, se recuerdan algunas normas como no jugar con el agua, solamente la profesional es quien abre los llaves y estar atentos a las instrucciones, la profesional ofrece jabon a cada participante recorriendo a todos los pasos y realizando el ejemplo

fortaleciendo la habilidad de imitación, escucha y atención, ademas promoviendo el autocuidado.

Para cerrar la actividad en el aula la profesional dibujara en forma de comparativo, dos manos una dira limpio y otra sucio. se le solicitara a los participantes poner manchas sobre la mano sucia, evidenciando los virus antes del lavado de manos, al finalizar el arte se evidenciara como se ven las manos sucias y las limpias, afianzando su motricidad factil y asociación. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional mostrara a los participantes un video educativo sobre "los niños manos sucias" donde se promueve el autocuidado y la prevencion de enfermedades. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Imagen lavado manos.
Cartolina
Vinilos
televisor
Agua
Jabon
Toallas.

Martes, marzo 4 de 2025

Actividad rectora: Juego - exploración del medio

Conceptos clave: Componente, transiciones seguras, sensibles y armonicas. sentires del hogar

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plástilina con el fin de fortalecer su motricidad fina y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas, Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional ubicara a los participantes en mesa redonda proponiendo el cantijuego "el telefonito", en el cual se entablara una comunicación cantada invitandolos a realizar los movimientos propios con ello se busca su interacción entre pares, afianzar su atención y escucha. Seguidamente y con anticipación se solicitara a las familias enviar un mensaje especial a sus hijos-hijas via whatsapp en el cual expresaran su amor y admiración. Luego la profesional presentara un gran teléfono celular a los participantes, indicandoles que cada uno recibira una llamada especial y es una sorpresa, se explicara el boton de llamar y el

de colgar para que puedan contestar, la profesional realizara la simulación de llamada y tendra el sonido de tono al decir alo!! los participantes contestaran y se reproducira su mensaje especial con ello fortaleciendo su seguridad y vinculos afectivos.

Para cerrar la actividad se realizara una retroalimentación de las llamadas recibidas a cada participante promoviendo la expresión verbal, recogiendo las voces de esta hermosa llamada. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso. Luego de ello, la profesional los invitara a la casita a jugar promoviendo los lazos afectivos con el nucleo familiar y la representación de actividades del tiempo en familia. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cartulina
papel iris
parlante
sillas.

Lunes , marzo 3 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte

Conceptos clave: Componente ambientes educadores y protectores. Medidas prevención accid. objetos corto punzantes.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer sus habilidades motrices finas y coordinación. Se realizaran los rituales de higrene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional invitara a los participantes a visualizar un video explicativo sobre las medidas de prevención de accidentes con objetos corto punzantes en el cual se visualizara cuales son estos objetos como prevenirlos fortaleciendo en los niños y las niñas el autocuidado percepción auditiva y visual, promoviendo ambientes seguros diseñimiento. Seguidamente la profesional tendra algunos elementos corto punzantes elaborados en material reutilizable para realizar un dramatizado por escenas en las cuales se enfatizara en los situaciones mas comunes de estos accidentes, y como podrian prevenirse sea en

casa y/o jardin para mantener atentos a los niños y las niñas se realizaran sonidos con el fin de enviar mensajes neuropsicologicos de autocuidado.

Para cerrar la actividad en grupo se realizara un collage sobre imagenes propias del tema trabajado, buscando que sea un aprendizaje significativo, fortaleciendo en los niños y las niñas su memoria autocuidado y afianzando sus habilidade motrices finas. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula a tomar su descanso, luego de ello, la profesional invitara a los participantes a disfrutar del carrusel afianzando sus habilidades motoras, equilibrio y coordinación. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces! Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cartulina
Imagenes
Colbon
televisor.
Carrusel

Jueves, marzo 6 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte.

Conceptos clave: Taller de pintura

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles bloques lógicos con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de los nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional invitara a los participantes a sentarse en colchonetas comodamente para realizar un masaje de manos, en el cual se les pondra unas gotas de aceite para masajear con ello calentar los musculos de las manos preparandolas para la siguiente actividad, esta actividad estara acompañada de musica. Luego con antelación se le solicitara a las familias elaborar un caballete artesanal en material reutilizable, especificamente una caja en donde se pondra la imagen a embellecer con vinilo y el dedo pintor, la profesional indagara a cada participante lo que desea pintar siendo figuras sencillas como un animal, carro, casa,

Abr... entre otros, fortaleciendo su creatividad y matricidad fina.

Para cerrar la actividad se realizará una exposición de obras de arte en donde se solicitara a cada participante describir y explicar su imagen fortaleciendo su lenguaje y expresión verbal. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional invitara a los participantes a realizar garabateo ubicados en mesas de trabajo con crayolas afianzando su tono muscular, flexibilidad y cordinación viso-manual. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Caballetes de cartón
imágenes
vinilos
aceite de manos
cartulina
crayolas

Viernes, marzo 7 de 2025

Actividad rectora: Juego.

Conceptos clave: Circuito polimotor.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles cuentos infantiles con el fin de fortalecer la lectura de imageres, la imaginación y el lenguare. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzados. Saldran de este espacio y se dirigiran al aulo donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional dirigira una sesión de zumba infantil realizando dos tiempos: uno de calentamiento corporal y otro de resistencia, siguiendo una divertida coreografia, fortaleciendo con ello el esquema corporal y la expresion de los participantes, como la profesional es quien dirige se acompañara la actividad con musica. A continuación la profesional organizara un circuito polimotor que contiene rampas, escalones, cilindros y la pelota gigante, inicialmente cada participante pasara en su turno luego se permitira que pasen siguiendo una fila con ello promoviendo el respeto del turno, empatia y el

trabajo en equipo, la actividad afian za la flexibilidad, coordinación, late ralidad, fuerza y resistencia. corporal.

para cerrar la actividad se traeran nuevamente las colchonetas invitando a los niños y las niñas a disfrutar de una sesion de yoga de animales en donde imitaran la pose del gato, vaca león, perro entre otras relajando su esquema corporal para continuar la jornada. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional los invitara a realizar desplazamientos direccionando la pelota gigante de forma individual y luego grupal, afianzando coordinación y trabajo en equipo. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos. Parlante
Polimotor
colchonetas.

Jornada de fortalecimiento

Valoración pedagógica - Marco 3

Durante el video explicativo se escucha a Guadalupe decir "ay ay ay", Victoria y mia se le unen con la misma expresión. Por otro lado Yilber y Emmanuel recrearon un juego de pistolas por lo que la profesional realiza la sensibilización sobre la importancia del autocuidado, al finalizar la profesional interactuo con los participantes a traves de preguntas relacionadas con el video, fomentando la participación verbal. Luego la profesional les mostro un juego de alimentos con un cuchillo didactico con el cual supuestamente se corto, allí el rostro de Guadalupe, Victoria, Angel y Lia fue de sorpresa y preocupación por la situación, luego de ir al "hospital" y recibir atención médica se logro sensibilizar sobre el autocuidado y la importancia de tener claridad de lo que se debe hacer en caso de accidente. Durante el collage se observaron las imagenes y la profesional recordo lo visto durante la actividad, promoviendo el autocuidado a traves de preguntas que los participantes como Yilber Guadalupe y Emmanuel pudieron responder. En el carrusel se realizo acompañamiento a renata quien continua en trabajo de fortalecer su seguridad y equilibrio los demas participantes lo disfrutaron mostrando grandes sonrisas.

Reflexión pedagógica

Hoy me sentí responsable, ya que el objetivo de la actividad fue sensibilizar sobre autonomía, protección y auto cuidado siento que es algo complejo ya que depende de cada ser desarrollé una experiencia basada en el juego simbólico y representación siendo una de mis cualidades con el propósito de generar conciencia, allí evidencie la disposición de asumir estas practicas.

Valoración pedagógica - Marzo 4

Al iniciar se evidencia alegría en general con la ronda buena disposición para el aprendizaje de la misma. luego la profesional presento el celular de las llamadas del amor, dando la indicación de como contestar, seguidamente se llamo a cada uno de los participantes a recibir su mensaje especial se inicio con emanuel quien se emociono y reconoció a papa - mama dando saltos, Mia sonrio al escuchar a papa, Angel comio a la ventana esperando ver a su mamá Guadalupe presto atención a la voz de su mamá perdiendose en sus pensamientos, Lia puso su oreja derecha sobre el celular prestando atención a las palabras de papá, Victoria toco el boton de contestar y sonrio mirando la ventana al terminar, la llamada sonrio y dijo "la mamá", Alan estaba muy feliz y repitio varias ve-

ces "mamá, mamá, mamá", demostrando su alegria con carcajadas, Julian se mostro nostalgico y al tiempo su sonrisa mostro lo felicidad de escuchar a mamá, al terminar el mensaje le dio un tierno beso al celular. Como Renata, Yilber y Lia Isabella no recibieron mensaje la profesional tenia uno con su voz cuando recibieron su llamada mostraron su alegria a traves de una sonrisa. Luego en la retroalimentación fue lindo verlos hablar de papa y mama con tanta alegria, Emmanuel decia "mamá - papá amó". y Guadalupe dijo "mamá, lular" indicando la llamada. Julian se acerco al teléfono varias veces en el dia para llamar simbolicamente a mamá.

Reflexión pedagógica

Hoy me senti nostalgica ya que con cada mensaje traia a mi mente a mi hija, y mi forma de expresarle amor. Con esta actividad pude fortalecer la seguridad autoestima ademas de un ambiente seguro, a traves del reconocimiento, expresión y regulacion de emociones favoreciendo el desarrollo socioemocional, lo que me lleva a proponer experiencias que fortalezcan vinculos.

Valoración pedagógica · Marzo 5

Al iniciar la profesional presento los pasos para recordarlos ya que diariamente se realizan, al iniciar Emmanuel protesto por el agua y jabon por lo que la profesional realizo la aclaración del primer momento. Wego en el baño todos estaban muy felices ya que les encanta el agua y el lavado de manos, allí se le tuvo que repetir la indicación a Alan, Lia, Renata y Julian para evitar que mojaran su ropa. Durante el lavado de manos la profesional interactuo con los participantes a traves de pistas para realizar cada paso del lavado de manos en donde sobresalio la participación gestual y verbal de Emmanuel, Alan, Guadalupe, pero quienes tuvieron mejor seguimiento de instruccion fueron Lia, Guadalupe, Mia, Julian y Mia. Wego en el comparativo de manos sucias y limpias Yilber y Emmanuel mostraban sus manos diciendo "mire limpias" mostrando su lavado de manos, lo que ayudo a la explicación en el momento de decorar con manchas la mano sucia todos quisieron participar expontaneamente mientras Renata y Lia sienten rechazo por los materiales sensoriales humedos o pegajosos, es allí donde la profesional cantando "a pintar, a pintar" guia a las niñas logrando su participación en el grupo.

Reflexión pedagógica

Hoy me senti contenta porque mas allá de promover la higrene se fortalecio el reconocimiento del cuerpo, percepción tactil permitiendo una conexión causa y efecto. Sigo reafirmando que el aprendizaje significativo se da a través de experiencias vivenciales que trasciendan quizas a la adultez.

Valoración pedagógica - Marzo 6

Al iniciar se realizaron algunos movimientos con las manos, luego la profesional les ofrecio unas gotas de aceite de almendras solicitando esparcirlas en las manos por los dedos y percibiendo su olor, Emmanuel al percibir el olor dijo "umm rico" Guadalupe mostro gusto por la textura mientras Renata y Lia tuvieron que hacer la actividad en compañia de la profesional por el desagrado a las texturas liquidas o pegajosas. A continuación cada participante mostro con alegria su caballete artesanal luego en las mesas de trabajo pintaron algunas imagenes ofrecidas por la profesional con la tecnica de dactilopintura disfrutando de la actividad. como renata y Lia estan en proceso de aceptación de texturas la profesional permanecio durante un

momento al iniciar la actividad incentivandolos, allí Lia poco a poco se interesó por la actividad, terminandola sola, mientras Renata solo participó en compañía de la profesional. Como Emmanuel finaliza muy rapido sus actividades la profesional le ofrecio hojas recicladas promoviendo los trazos libres fortaleciendo su creatividad, manteniendo su atención en la actividad. Al finalizar se realizó una galeria donde cada uno cuido de su obra, adicional algunos participantes dieron pistas del personaje pintado. Renata pinto una vaca y decia "muu" Emmanuel pinto un perro diciendo "es moshal" alan pinto un perro diciendo "paw patrol". todos se mostraron felices con los resultados.

Reflexión pedagógica

Hoy fue uno de los tantos dias que me llenan de felicidad, donde se respira creatividad y un aprendizaje significativo, promoviendo la exploración de texturas, expresión tactil y el fortalecimiento de la motricidad fina. Por ello se quiere promoviendo escenarios donde halla grandes descubrimientos en la voz, la sensibilidad y una hermosa forma de ver el mundo.

Valoración pedagógica · Marzo 7

Para iniciar el calentamiento realizaron una sesión de aeróbicos tipo zumba dirigida por la profesional en donde se trabajo una secuencia de tres divertidos pasos, en donde se motiva a los participantes en generan para que participen, cuando la mayoría estaban bailando la profesional realiza acompañamiento individual a Lia, Renata y Kylliam, las dos niñas siempre has estado distantes y necesitan apoyo de la profesional para culminar las actividades grupales especialmente. Kyliam estuvo en su primer dia de Acogida por lo que estuvo un poco tímido acompañando a sus pares con sonrisas. Luego la profesional propone un circuito polimotor en el cual Alan, Emmanuel, Yilber, Renata y Lia olvidadon esperar la indicación subiendo al circuito por lo que la profesional tuvo que buscar su atención por medio de una canción. Luego se inicio la actividad por turnos en donde se evidencian las habilidades motoras de Alan, Yilber, Emmanuel, Victoria. Los demas participantes necesitaron de su ayuda en el caso de Lia y Renata se sienten sensibles por su inestabilidad al subir en el circuito, por lo que la profesional realiza el acompañamiento de las niñas por medio de actividades sensoriales como tomarlas de las manos o culminar descalsas sobre colchonetas

Reflexión pedagógica.

Hoy me sentí energica promoviendo la actividad fisica como hábitos saludables fortaleciendo las habilidades motoras, flexibilidad y agilidad, ademas de la seguridad. de participantes como Renata y Lia.

Semana del 10 al 14 marzo

Intencionalidad pedagógica

Promover el desarrollo sensorial y creativo en los niños y las niñas de grado parvulos 13, a traves de las experiencias propuestas fomentando la exploración tactil, imaginación, habitos de seguridad, potenciando la expresión emocional y el trabajo en equipo por medio de los temas a trabajar como son: locura pegajosa, medidas para reducir accidentes con elementos contundentes, protocolo de servicio de transporte, prevención de IRAS y sombrero loco, desarrolladas por medio de las actividades rectoras.

Lunes, marzo 10 de 2024

Actividad rectora: Juego - arte

Conceptos clave: Locura pegajosa.

Se miciara la jornada dando la brenvenida a los niños y las niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer su lenguaje y memoria. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional pondra colbon en la planta de la mano de cada participante dando las siguientes instrucciones: inicialmente esparcir el colbon en la mano, luego soplar hasta que desaparezca el color blanco y se vea brillante y para finalizar van a retirarlo intentando sacar el cuadrado como la profesional dara el ejemplo con el fin de fortalecer su atención concentración, percepción tactil, y habilidades motoras finas. Seguidamente se ofrecera en los mesas de trabajo plastifoami micialmente permitiendo la exploración y el reconocimiento de cada textura ya que se cuenta con material liso y granulado. Luego se solicitara a

los participantes elaborar una figura de su agrado para luego ser presentada a sus pares la profesional guiara la actividad dejando volar la imaginación de los participantes, promoviendo la expresión, creatividad y lenguaje.

Para cerrar la actividad la profesional invitara a los participantes a realizar un lavado de manos fortaleciendo el paso a paso, el cuidado del agua y el jabon ademas de recordar la importancia de tener las manos limpios. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional en mesas de trabajo ofrecera a los participantes el juego de piedras de colores invitandolos a crear formas fortaleciendo su imaginacion. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Colloon
Plastifoami
Agua
Jabon
Toallas de papel.

Martes, marzo 11 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte.

Conceptos clave: Componente ambientes educativos y protectores - Medidas para reducir accidentes por elementos contundentes.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plástilina con el fin de fortalecer motricidad fina y habilidades sociales. se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los partiapantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional organizara a los partiapantes en colchonetas para contarles un cuento en donde suceden algunas situaciones o accidentes con elementos contundentes promoviendo el autocuidado y la atención. Seguidamente y con anterioridad se solicitara a las familias elaborar un elemento contundente con material reutilizable. Luego en grupo se elaborara un mural con estos objetos recordando partes de la historia ya contada, ademas sera embellecido con la huella de las manos de cada participante, promoviendo el trabajo en equipo, la percepción

tactil, ademas de respetar el turno al poner las huellas de las manos.

para cerrar la actividad la profesional organizara una asamblea en la que se interactuara con los participantes a traves de preguntas sobre el tema, afianzando su expresión verbal y memoria. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional los invitara a cantar rondas infantiles promoviendo el lenguaje y memoria. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cartulina
Cinta
Vinilos
Sillas.

Miercoles, marzo 12 de 2025

Actividad rectora: Juego- exploración del medio.

Conceptos clave: Componente ambientes educativos y protectores- Protocolo servicio de transporte.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer las habilidades motrices finas y coordinación. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional invitara a los participantes a observar el video del "autobus escolar de Sully" en donde se evidencia un recorrido desde los hogares de los niños-niñas hasta su escuela pasando por situaciones que fueron resueltas de forma divertida, fortaleciendo en los participantes su atención, habilidades para resolver conflictos. Seguidamente la profesional promovera un juego de roles organizando las sillas en forma de autobus, en donde se recogeran los niños y las niñas, recreando el juego de rol, la profesional conducira el bus y dara

paso a cada participante para que pueda subir, durante el trayecto jugara dando indicaciones como freno giro a la derecha - izquierda entre otros, afianzando la expresion corporal, atencion y disfrute.

para cerrar la profesional invitara a los participantes a realizar un recorrido por el jardin haciendo un gran tren promoviendo el trabajo en equipo. y el reconocimiento de otro medio de transporte. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional invitara a los participantes al carrusel invitandolos a imaginar que volaran en un avion, fortaleciendo su equilibrio y coordinación. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: televisor
sillas.

Jueves, marzo 13 de 2025

Actividad rectora: Juego - literatura

Conceptos clave: Componente nutricional "prevención IRAS"

Se miciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles bloques lógicos con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzados. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional pondra al rededor del aula imagenes con sintomas, prevencion y generalidades de las IRAS en forma de museo en donde se invitara a los niños y las niñas a visitar cada una de las imagenes que seran explicadas por la profesional, luego del recomido grupal se solicitara que libremente observen las imagenes recordando las observaciones de la profesional afianzando su percepción auditiva, atención y memoria. A continuación la profesional les ofrecera un juego de concentrese en donde deben encontrar las parejas de imagenes sobre el tema, cada niño y niña

recibira un sticker por su participación promoviendo la atención y memoria, ademas con cada pareja encontrada la profesional recordara la explicación dada en el recorrido.

Para cerrar la actividad los participantes observaran el cuento-video de "Eddie esta enfermo" en donde se muestra el dinosaurio con sintomas de IRAS, su visita al doctor y como se curo. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional ofrecera algunos juegos de doctor por cada mesa de trabajo solicitando jugar al doctor fortaleciendo sus habilidades sociales y memoria. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Imagenes del tema
Cartolina
Papel iris
Cinta
Televisor.

Viernes, marzo 14 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte.

Conceptos clave: Sombrero loco.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles cuentos infantiles con el fin de fortalecer su lectura de imagenes imaginación y lenguaje. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional con anticipación solicitara a las familias elaborar un sombrero loco con materiales reutilizables, fortaleciendo el tiempo de calidad en familia y su creatividad. Luego en la experiencia se invitara a los participantes a realizar un recorrido por el jardin tipo comparsa en donde podran lucir su sombrero, fortalecer su expresion corporal y gestual, ademas de estimular su autoestima. De regreso al aula la profesional promovera una divertida fiesta en la cual se hara un circulo para que todos los niños y las niñas puedan observar a sus compañeros, a quienes se les solicitara realizar un paso loco

al ritmo de la musica y sera imitado por los demas potenciando la atención y habilidad de imitación.

para cerrar la actividad y fortaleciendo las habilidades sociales la profesional pondria en una mesa ubicada en el centro del aula un gran dibujo de un sombrero el cual sera decorado con diferentes materiales que estaran ubicados en otra estación. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso luego de ello la profesional los invitara a disfrutar del parque promoviendo el respeto por el turno y las habilidades sociales. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias

Recursos: Parlante
Plastifoami
Colbon
Papel de colores
crayolas
cartulina

Viviana Bonilla
coordinadora

Valoración pedagógica - marzo 10

En el momento de la provocación se evidencia que Alan ya había realizado la actividad antes ya que puso las palmas de las manos esperando el colbon los demas participantes observaron con atención luego se puede percibir la angustia de victoria y lia ya que no les gusto la textura pegajosa. Cuando el colbon se puso transparente niños y niñas como Hanna, Guadalupe, Julian y Alan alertaron a la profesional con especial sorpresa. A continuación se presento un material sensorial que nunca habian visto "plastifoami" alli la profesional lo amaso y estiro en varias direcciones lo que produjo rostros de sorpresa y deseo por explorar el material, los participantes intentaron imitar a la profesional disfrutando de la textura y elasticidad mientras Hanna y Kylliam lo partieron en pedazos muy pequeños creando su propio juego. Luego cuando se les ofrecio la plastilina se evidencia desinteres en Julian, Alan, Hanna ya que no tenia la misma textura elastica que el plastifomi, para incentivarlos la profesional la moldeo hasta dejar muy suave la plastilina, creando figuras y mostrando a los niños y niñas, quienes se mostraron sorprendidos. Alli Julian y Alan elaboraron serpientes, lia, Hanna y Mia les gusta moldear bolitas, todos demostrando su creatividad.

Reflexión pedagógica

Hoy fue un día muy tranquilo y creativo, recordandome la importancia de crear experiencias libres y que permiten la exploración sin pensar si esta bien o mal, solo desde el sentir personal, a traves del sentido del tacto, capacidad de asombro y creatividad.

Valoración pedagógica - marzo 11

Durante la lectura del cuento la profesional realizo algunos movimientos utilizando unas herramientas elaboradas en carton, los participantes estuvieron muy atentos riendo en algunas escenas y en otras mostraron su preocupación, se escucho a Gilber decir "no, no cortas dedo" Julian: "ahh no no" en donde la profesional aprovecho para sensibilizarlos en que todos estos elementos deben estar lejos de los niños y las niñas, solo pueden utilizarlos papa y maima con mucho cuidado. Luego se realizo una breve explicación de las imágenes o herramientas elaboradas mostrando su uso y posibles accidentes por falta de precaución. Luego en equipo se realiza la elaboración del mural de elementos contundentes en donde todos participaron siguiendo la instruc-

ción de la profesional. Allí Yilber, Julian, Hannd y Alan imitaron algunos momentos del cuento con la herramienta que tenían en las manos avanzando su expresión y memoria. Luego en la asamblea la profesional realizo preguntas trayendo el cuento contado, recordando algunas escenas. Es allí donde se fortalece el lenguaje de los participantes. por ejemplo Yilber mostró su buena memoria nombrando algunos elementos y realizando algunos momentos del cuento, Julian se acerco en varias ocaciones para mostrar elementos como tijeras y cuchillos indicando "cortan", guadalupe solo señalo desde su puesto diciendo "ay, ay, ay"

Reflexión pedagógica

Hay se desarrollo uno de los tantos temas que me generan mayor responsabilidad, a mi forma de ver es complejo crear conciencia de autocuidado pero es de vital importancia, por lo que crear una experiencia pedagogica que construya conciencia, seguridad, responsabilidad y autocuidado se me convirtio en un reto que siento que logre sobrepasar.

Valoración pedagógica - marzo 12

Durante el video los participantes estuvieron muy atentos, cuando Sully inicio el recorrido Yilber y Alan realizaron el movimiento propio de conducir, luego Hanna dijo "va a jardín" entendiendo que era el transporte escolar, Julian nombro "niños". La profesional realizó algunas interrupciones enfatizando en el transporte, función, personajes. Luego la profesional organizó en el aula con las sillas el bus de Sully, ella se sentó en el lugar del conductor, invitando a los niños y las niñas a subir, quienes rapidamente se sentaron, cuando se dio la indicación de arrancar se escucho un solo ¡si!, luego se indicaron gritos, loadres en donde resonaban las risas de los niños y las niñas dando magia a la actividad. Luego se invitó a los participantes a salir de paseo formando un gran tren es allí donde se evidencia que Renata no quiere salir, luego cuando decidio hacerlo la profesional tuvo que dejarla al final del tren para que nadie la tocara porque rompe en llanto. Aunque Lid lloro un poco despues de iniciar el recorrido se tranquilizo Alan, Julian, Guadalupe, decidieron saludar a quien iban encontrando de camino a este gesto se sumaron los demas participantes fortaleciendo su expresion y habilidades comunicativas.

Reflexión pedagógica

Hoy fue un dia divertido en el cual pude ofrecer ambientes que brindan confianza, seguridad y estabilidad, a traves del cambio de espacio's y trabajo en equipo. Me siento orgullosa por cada una de las propuestas pedagógicas planteadas ya que he sentido que trascienden a los entornos que rodean a los niños y niñas.

Valoración pedagógica - marzo 13

En la galeria se evidencia interés por las imágenes propuestas, algunos participantes como Alan, Julian, Victoria reconocieron algunas imagenes como el termometro o los niños tocando, la galeria permitio abordar la prevención de infecciones respiratorias agudas de manera interactiva facilitando la comprensión de hábitos de cuidado y prevención ademas la galeria desperto la curiosidad de los participantes, señalando cada imagen es allí donde se escucha a Liber en casi todas decir "que es esto" Alan señalaba y tocia mostrando la duridad del tema. la profesional dio explicación a cada imagen relacionandose con vivencias de los participantes. facilitando la construcción de aprendizajes desde

el asombro y la exploración. Durante el juego concentrese se realizo de forma lúdica combinando la experiencia con la imitación fomentando la atención y memoria, pasaron uno a uno los participantes, cuando observan una imagen la imitan. ejemplo Yilber vio la de unos e inmediatamente camino de forma graciosa haciendo reir a sus compañeros, Victoria vio un niño tocando y realizó la acción, en cada participante se evidencio entusiasmo por fortalecer su expresion gestual y corporal. Durante el video sorpresivamente Renata señalo el dinosaurio diciendo "mi" refiriendo que ella tambien ha vivido esta situación. se evidencia un alto grado de participación en los niños y las niñas.

Reflexión pedagógica

Hoy me senti contenta porque en el momento que realice la propuesta quería desarrollarlo desde la vivencia y emoción, buscando un aprendizaje significativo, es allí donde se me ocurre una galería, pensando en la magia de visitar un museo. Hoy reafirmo que el arte nos da infinidad de herramientas que permiten tocar la sensibilidad de cualquier tema a tratar.

Valoración pedagógica- marzo 14

Realizamos un destile tipo carnaval por el jardín en donde los participantes lucieron con orgullo sus sombreros locos, como Yilber, Alan, Renata no participaron desde el 'hogar b profesional jugó con los niños y las niñas a intercambiar de sombreros dandoles la oportunidad de disfrutar la experiencia, todos disfrutaron del destile con risas, gritos y aplausos. Al regresar la profesional los invito a los niños y las niñas a disfrutar de una divertida fiesta, al iniciar la profesional los organizo el circulo y les indico que cada uno podria enseñar un paso de baile como la indicacion no fue tan clara, ella realizo algunos ejemplos así se animo Yilber a iniciar dando saltos y moviendo las manos, luego Alan salto diendo aplausos, Hanna movio su cintura, con las manos arriba. los demas participantes imitaron los movimientos, luego se reprodujeron diferentes ritmos de musica donde cada uno se expreso corporalmente con alegria, siempre utilizando sus sombreros locos. luego la profesional organizo los participantes en circulo y puso un gran sombrero en el suelo a la vista de todos ofreciendoles plastifomi, plastilina, crayolas, papel de colores los invito a embellecerlo, todos se acercaron de inmediato menos Lia y renata por el proceso sensorial en que se encuentran se acercaron en compañia de la profesional.

Reflexión pedagógica

Hoy me sentí motivada ya que transmitir las experiencias artísticas más significativas que he vivido desde mi profesión es algo indescriptible en donde se fortalece la expresión corporal la espontaneidad, el autoestima siendo testigo de la magia de la infancia en su máxima expresión.

Semana del 17 al 21 marzo

Intencionalidad pedagógica

Propiciar un ambiente seguro, acogedor para los niños y niñas de parvulos 13 a traves de experiencias significativas que promuevan buenos hábitos, Conciencia corporal, bienestar emócional, exploración de estimulos tactiles reconocimiento de su propio cuerpo, habilidad de autocuidado a través de las actividades propuestas como: habitos en el comedor, horarios, Medidas para reducir accidentes por descargas electricas quemaduras, caidas desde su propia altura, y taller de sensaciones.

Lunes, marzo 17 de 2025

Actividad rectora: Literatura- arte

Conceptos clave: Componente nutricional habitos en el comedor.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer su lenguaje y memoria. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional ambientara el aula con el titiritero y los personajes titeres invitando a los participantes a disfrutar de una función en la cual se trabajaran los habitos en el comedor como el uso de la cuchara, servilletas y evitar limpiar con la ropa, estar bien sentados, consumo de alimentos saludables con el fin de potenciar los habitos alimenticios de los participantes a traves de su percepción y habilidad de autocuidado. A continuación y recordando la función de titeres la profesional elaborara un pictograma recogiendo las voces y memoria de los participantes en donde se expondran los diferentes habitos en el Comedor descritos anteriormente, al finalizar el

pictograma la profesional invitará a los participantes a embellecerlo con crayolas en donde participaran cada 3 niños o niñas, fortaleciendo así su creatividad y motricidad fina.

Para cerrar la actividad la profesional ubicara los niños y las niñas en mesa redonda para socializar lo aprendido y reforzado los habitos en el comedor, afianzando su conciencia. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional incentivara a los participantes a elaborar una cuchara con plastilina siguiendo atentamente las instrucciones, la cual llevaran a casa recordando los habitos en el comedor, seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Titiritero
titeres
cuchara
cartulina
Crayolas
plastilina.

Martes, marzo 18 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte.

Conceptos clave: Componente familias, comunidades y redes - interacciones armonicas.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plastilina con el fin de fortalecer la motricidad fina y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de los nueves reportadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional solicitará a los participantes observar un video llamado "Ana en el colegio" en el cual Ana les cuenta como es su rutina diaria enfatizando en la importancia de cumplir con los horarios siendo un habito de responsabilidad fortaleciendo la percepción y asociación del video con la realidad. A continuación la profesional ofrece a los participantes un juego concentrese de pared en el cual deben encontrar parejas de imagenes que tendran los horarios de ingreso, salida y cada uno de los momentos de alimentación fortaleciendo en los niños y las niñas sus

rutinas diarias enfatizando en el horario de ingreso y salida, buscando que sea un aprendizaje significativo que trasciende a los hogares de los participantes, quienes fortalecieran su memoria a traves del juego.

Para cerrar la actividad la profesional presentara un cartel con el horario de ingreso y salida que sera embellecido por los niños y las niñas con papel rasgado y plastilina, fortaleciendo sus habilidades motrices finas. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional socializara con los participantes los horarios de entrada y salida a traves de preguntas como: ¿a que hora llegan los padres de familia? fortaleciendo su lenguaje y memoria. Seguidamente los participantes se dispondren a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: televisor
cartulina
papel iris
imagenes
plastilina.

Miercoles, marzo 19 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte

Conceptos clave: Componente ambientes educativos y protectores - Medidas para reducir accidentes por descargas electricas o quemaduras. - Medidas para reducir accidentes por caidas de su propia altura.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer las habilidades motrices finas y coordinación. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocacion que consiste en que la profesional propone una golosa elaborada con cinta de colores en la cual habra algunas imagenes sobre medidas para reducir accidentes por caidas de su propia altura, las cuales seran explicadas por la profesional una vez encontradas por los niños y las niñas en su turno, las explicaciones se daran a traves ejemplos de su cotidianidad fortaleciendo sus desiciones a partir del autocuidado. A continuación se elaborara un collage con imagenes donde se presenten situaciones o formas de prevenir los accidentes

por descargas electricas o quemaduras en el cual participaran los niños y las niñas por turnos fomentando el trabajo en equipo, una vez terminado el collage la profesional dara algunos tips para prevenir estos accidentes fortaleciendo el autocuidado y la atencion.

Para cerrar la actividad. la profesional realizara la representación de algunas situaciones de la cotidianidad con relación a los dos temas trabajados, fortaleciendo el aprendizaje de los mismos. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional invitara a los participantes a jugar a los bomberos utilizando los kits, recalcando que son ellos quienes nos ayudan en caso de accidentes como los trabajados durante el dia. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: cinta aislante.
imagenes
cartulina
colbon
juegos bomberos

Jueves, marzo 20 de 2025

Actividad rectora: Exploración del medio - juego.

Conceptos clave: Taller sensaciones

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos lógicos con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales. se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividad pedagogica. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que cada participante traera de casa un pañuelo, pañoleta o trozo de trapo que se tenga en casa. la profesional los pondra en una mesa junto a un parlante, luego se reproducira musica clasica, la profesional tomara su pañuelo realizando movimientos siguiendo la melodia con su esquema corporal invitando a los participantes a disfrutar del ejercicio corporal desde su sentir, fortaleciendo su percepcion auditiva - visual, ademas de estimular sus sentidos. Seguidamente. la profesional pega un plastico en el suelo muy grande, para ponerle jabon, elaborando una pista jabonosa en forma de camino invitando a los participantes a pasar cami-

nando descalsos por ella favoreciendo su equilibrio y disfrute, para esta actividad participaran por turnos en caiso que la profesional deba acompañar a algun participante.

Para cerrar la actividad se ambientara el aula con musica del efecto mozart y se ubicaran los participantes en mesas de trabajo invitandolos a realizarse masajes faciales y en sus manos con algunas gotas de aceite que ofrecera la profesional fortaleciendo su percepcion tactil. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional los invitara a disfrutar de la piscina de pelotas fortaleciendo sus habilidades sociales y equilibrio. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Pañuelos
Parlante
Plastico
Jaboon liquido
Toallas de papel
Aceite
Piseina de pelotas.

Viernes, marzo 21 de 2025

Jornada Pedagógica

Valoración pedagógica- marzo 17

La función de títeres será siempre una de los mejores experiencias de los niños y las niñas, en esta ocasión el abuelo pepito y su nieta les recordaron algunos habitos en el comedor en donde interactuaron por medio de preguntas. Luego, con base en la información dada por los títeres la profesional realiza un pictograma con los habitos en el comedor y algunas cosas que no se deben hacer como botar o jugar con los alimentos y no gritar ya que esto distrae o interfiere el momento de alimentación de los demas. allr Yilber, Angel y Hanna se mantuvieron activos, dando sus opiniones o imitando lo dicho por la profesional a traves de repetición. Luego la profesional los invito a embellecerlo con crayolas por grupos de tres en donde todos demostraron sus habilidades motoras finas, ademas hubo momentos de autoconciencia, Guadalupe Victoria y Angel ocasionalmente botan comida o desordenan la mesa durante el embellecimiento los tres señalaron la mesa desordenada diciendo "no no" y guiaba-teron la magen. En el momento de moldear con plastilina con cuchara, Renata, Mia y Angel necesitaron ayuda luego todos propusieron algun alimento en su mesa de trabajo demostrando simbolicamente como se utiliza la cuchara

Reflexión pedagogica

Hoy me sentí satisfecha ya que la estrategia propuesta favoreció la comprensión de los buenos hábitos en los momentos de alimentación; cuando el aprendizaje vincula el juego se generan procesos significativos que favorecen el desarrollo social y emocional, quizas trascendiendo el conocimiento adquirido al diario vivir.

Valoración pedagógica- marzo 18

Durante el video de "Ana va al colegio se observan los rutinas basicas que los participantes realizan diariamente como bañarse, alistar maleta allí la profesional recalco que deben traer una muda de ropa completa luego en el colegio se evidencian los horarios de ingreso y salida, los participantes socializaron entre ellos lo que iba sucediendo en la historia. luego en el juego concentrese la profesional represento el horario de ingreso y el de salida como una luna, allí Yilber, Emmanuel y Julian encontraron un par de imagenes logrando el objetivo del juego. Isabella, Guadalupe Angel Victoria (Angel) Alan, y Hanna con un poco de ayuda de la profesional, los demas participaron y fueron aplaudidos por ello. A continuación a traves de las preguntas ¿a que hora llegan los niños y las niñas?

¿A que hora llegan los papas? donde se evidencia en la hora de la salida mayor claridad por parte de los participantes, luego se les propuso rasgar papel, actividad que dejo en evidencia el desinteres de Lia y Renata por la propuesta es alli donde la profesional realiza acompañamiento logrando que las niñas puedan participar. Tambien se evidencia que Alan, Mia y Guadalupe necesitaron un poco de ayuda para rasgar el papel en porciones mas pequeñas que las elaboradas. los demas realizaron la actividad sin novedad. Luego por turnos pegaron papelitos en los horarios establecidos.

Reflexión pedagógica

Hoy me senti entusiasmada ya que a-traves de la propuesta pedagogica logre que Isabella y Mia se sintieran mas tranquilas al entender que a las 4:00 llegan sus padres. Ademas de transformar dia a dia los aprendizajes en retos divertidos y dinamicos en donde se fortalecen habilidades y destrezas.

Valoración pedagógica - marzo 19

Para iniciar la profesional elaboro la golosa de colores, inmediatamente Julian y Emmanuel empiezan a saltar sobre ella dejando en evidencia que conocen el juego, luego la profesional aprovecho la intervención de los niños para explicar la actividad. Cada niño y niña participaron en su turno tomando una de las imagenes que la profesional explicó. A continuación la profesional aprovecho las imagenes para realizar una explicación de descargas electricas y quemaduras, dando ejemplos de su cotidianidad, luego por turnos pero en equipo se elaboró un collage con el tema e imagenes ya explicadas, al finalizar la profesional canto con los niños la ronda "el sol amaneció con frio" en la cual el sol se quemo con un chocolate caliente enfatizando en el autocuidado. Luego en la representación la profesional invito a los participantes a imitar los gestos o acciones de las imagenes del collage. Luego en el juego simbolico con el juego de bombero, algunos niños y niñas utilizaron los sombreros, otros extintores y otros herramientas, en donde la profesional dijo: ¡mi casa se quema! mostrando una mesa, es allí donde se evidencia la memoria de Alan, Emmanuel y victoria quienes utilizaron sus manos como mangueras, la profesional luego invito a los demas a usar el juguete de extintor haciendo mas significativa la experiencia.

Reflexión pedagógica

Hoy me sentí responsable de crear conciencia de autocuidado, en donde se intenta interiorizar los aprendizajes a través del juego y la experiencia, sembrando una semilla de autonomía y responsabilidad, además de fortalecer la expresión corporal y verbal.

Valoración pedagógica - marzo 20

Al iniciar la profesional inicio pasos al ritmo de la musica clasica que se reprodujo, luego cada participante tomo su pañuelo intentando imitar a la profesional quien les solicito cerrar sus ojos y escuchar la musica, ademas de bailar moviendo los pañuelos. Como algunos participantes no trajeron pañuelo ni trapo la profesional les ofrecio una tira de papel de colores crepe el cual con movimiento crea una experiencia sensorial y magica, es alli donde los niños - niñas que tenian pañuelo lo dejaron a un lado solicitando una tira de papel disfrutando notablemente de la actividad musical. luego en la pista jabonada no se dio tal como se esperaba ya que finalmente Isabella, Renata y Angel no quisieron participar mas de una vez

pese al acompañamiento de la profesional, quien además de animarlos, ofrecía su mano para brindar estabilidad pero no fue posible mientras los demas niños - niñas lo disfrutaron riendo a carcajadas, emitiendo gritos o llamando a la profesional para que los mirara, luego la profesional los organizo en sillas luego de organizarlos en su presentación personal, luego pasa por cada uno de los participantes realizando masajes faciales con ayuda de dos globos uno lleno de arroz y otro con frijol, estimulando las mejillas en pro de fortalecer el lenguaje, luego de ello y evidenciando el disfrute la profesional les puso gotas de aceite en las manos indicando cada masaje facial en circulos y lineas fortaleciendo la percepción tactil.

Reflexión pedagógica

Hoy me sentí tranquila, relajada promoviendo una experiencia enriquecedora y significativa que permitio la exploración y reconocimiento del cuerpo emociones y su entorno, a traves del movimiento y percepción tactil, ademas se logro potenciar las habilidades sociales, la empatia, la comunicación y cooperación.

Semana del 24 al 28 de marzo

Intencionalidad pedagógica

Proponer experiencias lúdicas a los niños y las niñas de nivel parvulos 13 en donde se promueva una conciencia de autocuidado y preservacion del medio ambiente, fortaleciendo las habilidades sociales, expresion corporal gestual y verbal, percepcion. a traves de las actividades propuestas como son: interacciones armonicas, simulacro de sismo, programa y política cero-agua-cero, energia y el gran circo, desarrolladas por medio de las actividades rectoras.

Lunes, marzo 24 - festivo

Martes, marzo 25 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte. - literatura

Conceptos clave: Componente familias, comunidades y redes- Interacciones armonicas

"derechos y deberes"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer su lenguaje y memoria. Se realizaran los ritos ales de higiene antes y despues de cada momento de alimentacion o actividades pedagogicas. seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de los nueves reforzados. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional realizara una funcion de titeres tipo conversatorio en la cual se explicaran algunos deberes y derechos de los niños y las niñas en donde los titeres interactuaran conversando y realizando preguntas para conocer los presaberes de los participantes, tambien se explicaran derechos como derecho a la identidad. relacionado con el carnet, derecho a la educacion, la familia igualdad, a la salud la alimentación y otros. dentro de los deberes se recordara los horarios, la alimentación y el uso del carnet, fortaleciendo su percepción, lenguaje y opinión. seguidamente la profesional propone una golosa con preguntas como: Te parece importante

venir al jardin? ¿Mi familia cumple con la documentación? ¿a que hora llega. mos y a que hora nos vamos? las preguntas estaran sobre la golosa, pasa ran los niños y niñas por turnos to mando alguna de ellas, la profesional preguntara y apoyara las respuestas de los participantes, fortaleciendo as habilidades motoras y verbales.
Para cerrar la profesional organizara a los participantes en mesas de trabajo y les ofrecera en una cartu. lina algunos simbolos de los dere- chos y deberes solicitando que los embellezcan con crayolas afianzando su tono muscular y agarre de pinza. A continuación la profesional se despla- zará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culmi- nar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesio. nal invitara a los participantes a cantar la cancion "yo quiero a mi fa milia" en la cual se toman en cuenta algunos deberes y derechos. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: titeres
cartulina
crayolas

Miercoles, marzo 26 de 2025

Actividad rectora: Arte- exploración del medio

Conceptos clave: Componente, ambientes educativos y seguros- Simulacro de sismo

Semana literaria

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer sus habilidades motrices finas y Coordinación. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional invitara a los participantes a observar un video explicativo sobre el antes, durante y despues de un sismo, la profesional realizara algunas interrupciones enfatizando aspectos importantes a tener en cuenta fortaleciendo el autocuidado en los niños y las niñas. A continuación la profesional realizara un pictograma, proponiendo los pasos a seguir en una evacuación del jardín, afianzando en los niños y las niñas su percepción, memoria y seguimiento de instrucciones, inmediatamente en equipo organizaran los elementos que no pueden quedarse en caso de evacuación como: Distintivo, lista de asistencia,

estero, etc, afianzando la atencion, memoria de los participantes, de acuerdo al video y pictograma.

Para cerrar la profesional hara sonar el pito de forma sorpresiva invitando a los niños y niñas a evacuar y llegar al punto de encuentro siguiendo el sonido del pito, manteniendo a la profesional a su vista y con las manos en la cabeza protegiendose de objetos que puedan caer, al llegar al punto de encuentro se evidenciara que todos esten bien y atentos. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional en mesas de trabajo les ofrecera plastilina solicitando moldear uno de los elementos que debemos llevar en caso de evacuación afianzando la motricidad fina y creatividad. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: televisor
Cartulina
Marcadores
Lista de asistencia
Distintivo

Jueves, marzo 27 de 2025.

Actividad rectora: Juego - literatura - arte.

Conceptos clave: Componente PIGA - Programa y politica cero agua - cero energia.

Semana literaria. - diagnostico

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles bloques lógicos con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de los nueves reforzados. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula, donde iniciaran con la provocación que consiste en que con anticipación se le solicitara a las familias traer un mesaje acompañado de un dibujo alusivo al programa y politica cero agua - cero energia, los cuales seran socializados en una mesa redonda por parte de la profesional y cada uno de los participantes promoviendo la expresión verbal, la percepcion visual. A continuación la profesional elaborara un gran muran con ayuda de los participantes el cual estara a la vista de los padres promoviendo el cuidado de los recursos agua y energia. los participantes embelleceran el mural con con trozos de papel iris de colores. fortaleciendo sus habilidades

motrices finas, percepcion visual y trabajo en equipo.

Para cerrar la actividad la profesional le contara a los participantes el cuento "se acabo la luz" realizando ajustes en la historia promoviendo el cuidado del agua, ya que la historia transcurre en un hogar; fortaleciendo su escucha y su imaginacion. A continuacion la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional invita a los participantes a dirigirse al baño haciendo entrega de algunas herramientas, promoviendo un juego simbolico donde se represente el oficio del plomero en donde los participantes intentaran arreglar los llaves de agua evitando desperdicios. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cartulina
Papel iris
herramientas juguete.

Viernes, marzo 28 de 2025

Actividad rectora: Juego - literatura.

Conceptos clave: El gran circo - diagnostico
Semana literaria.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles cuentos para realizar lectura de imágenes con el fin de fortalecer su imaginación y lenguaje. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas, seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de los nuevos reforzados. Saldran de este espacio donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional solicitara a las familias traer los niños y las niñas vestidos de payasos utilizando prendas que tengan en casa o material reutilizable. Luego la profesional invitara a los participantes a realizar malabares utilizando globos en donde se afianzara el equilibrio coordinación y trabajo en equipo de la siguiente manera; los participantes estaran de pie en el centro del aula a la espera de los globos, la profesional ira introduciendo uno en uno solicitando que no los dejen caer, hasta que cada uno tenga su globo. A continuación la profesional propone un circuito polimotor en el cual habra un tunel, rampas,

la pelota gigante y un cilidro el cual cruzaran de pie con ayuda de la profesional en donde se planteara una gran función del circo fortaleciendo sus habilidades motoras.

Para cerrar la actividad se propone a los participantes imitar a la profesional quien realizara algunos movimientos propios de la danza contemporanea y el jazz, siguiendo el ritmo de la musica afianzando su percepción auditiva y expresion corporal. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional invitara a los participantes a observar el cuento "un dia de circo" en el cual se promueve el compartir, socialización entre pares fortaleciendo su percepcion visual. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Globos
Polimotor
Parlante
Cuento.

Valoración pedagógica - marzo 25

En medio de la conversación entre los titeres y los participantes, se observa en Renata la necesidad de captar la atención de los personajes por lo que se acercó en varias oportunidades a tocar sus manos, solicitando la atención y repitiendo cada uno de los derechos y deberes que nombraban. Los demas participantes disfrutaron del conversatorio desde sus sillas y expresando sus ideas o repitiendo. Como ya conocen la golosa, espero cada uno su turno con un poco de impaciencia motivados por saltar, hay se evidencia que Renata participo con alegria dejando en evidencia sus habilidades y destrezas, cada participante tomo una imagen de la golosa luego de saltar la cual fue explicada por la profesional quien pregunto a los participantes antes que veian allí incentivando su lenguaje, percepción y memoria. Luego para afianzar el aprendizaje de los derechos la profesional dibujo una familia, el simbolo de la salud, amor, y educación, dando relevancia a estos siendo los mas claros para los niños y las niñas quienes los embellecieron, con cariño los en mesas de trabajo, reforzando el aprendizaje por medio de la memoria grafica en donde se evidencia gusto en todos los participantes

Reflexión pedagógica.

Hoy me sentí muy contenta y resalte la participación activo de Renata durante el día ya que a la fecha se había mostrado distante a las actividades propuestas diariamente motivandola fomentando sus opiniones y aportes. lo que me dio pautas para desarrollar actividades didácticas. para todos los participantes.

Valoración pedagogica - marzo 26

Durante el video de sismo el sheriff presento varias situaciones que se pueden presentar con los participantes dentro de un colegio, como no estar atento y perderse, regresar por algun objeto poniendo la vida en riesgo, olvidar estar alerta por lo que fue muy importante recalcar estas situaciones promoviendo el autocuidado, algunos participantes como Julian y Emmanuel se movieron de lado a lado diciendo todo se mueve creando un juego simbolico del momento. luego para realizar el simulacro de sismo se elaboró un pictograma con el cual se graficaron elementos que se deben organizar antes, lo que se debe hacer antes y despues, como ya se había tocado el tema tenian algunos presaberes, cuando la profesional toco el

pito se evidencia que Julian, Emmanuel, Mia Isabella y Angel se pararon rapidamente en posición de alerta, los demas los imitaron unos segundos después. En ese momento la profesional recuerda que sus manos deben estar en su cabeza para poder evacuar. Al salir la profesional tuvo que regresar por Guadalupe y Renata, ya que se quedaron de pie en el aula por lo que la profesional repitio la indicación logrando que se incluyeran en el simulacro. En el punto de encuentro se evidencia que Emmanuel continua en su juego simbolico simulando el movimiento e invitando a Julian a imitarlo, en ese momento la profesional realiza el conteo para regresar al aula

Reflexión pedagogica

Hoy me senti contenta ya que hoy se vivio una experiencia significativa en la cual se pudieron interiorizar situaciones, alimentando presaberes a traves de la seguridad, confianza promoviendo habilidades de autoproteccion, colaboracion y cuidado mutuo, con ello construyendo una cultura de prevencion y proteccion.

Valoración pedagógica - marzo 27

Durante la socialización los niños y las niñas identificaron el agua y la luz en cada cartel, pero se evidencia que Emmanuel nombra elementos de su cartel como "llave y bombillo" además solicito apagar la luz lo que deja en evidencia la conciencia de ahorro que trabajan desde casa.
Gracias a este aporte participantes como Julian y Angel se mantuvieron atentos durante el dia alertando a la profesional si habia luces prendidas o llaves abiertas. Luego se elaboro el mural en el cual todos participaron con agrado. La profesional narro el cuento el cual dejo como mensaje el cuidado de la casa "el planeta" en donde se canto la canción en su coro: "cuido mi casa, cuido mi hogar" la cual se escucho en varios momentos del día en la voz de Yilber y Hanna, quienes mantienen buenas habilidades comunicativos y lenguaje. Durante el juego simbolico del oficio de plomeria se realizo una parte en el aula y otra en el baño en donde los participantes tuvieron la oportunidad de "arreglar todas las llaves de agua averiadas" dentro del juego" Yilber se tocaba la cabeza diciendo "se daño" mientras Gabriela e Isabella taparon su boca sorprendidas por el daño los demas solo se pusieron a arreglar "los daños", para luego mostrarle a la profesional su gran trabajo.

Reflexión pedagógica

Construir aprendizajes significativos me genera entusiasmo y ganas de seguir proponiendo actividades que permitan la comprensión, ejercitar su creatividad y conciencia ambiental logrando crear habitos que perduren en el tiempo formando ciudadanos responsables con el planeta.

Valoración pedagógica - marzo 28

Hoy fue un dia muy especial para las familias, participantes y profesional, llegaron vestidos de payasos luciendo la creatividad de sus familias, llevando su vestuario con gracia y alegria. Al iniciar se realizaron malabares con globos primero solo con tres para todos incentivandolos a realizar un juego en equipo y afianzando el valor de compartir. Es allí donde se evidencia la apatia de Julian Guadalupe y Hanna ya que les cuesta mucho compartir es allí donde la profesional los anima prestandoles un globo para los tres logrando incluirlos en la actividad, con entusiasmo. Se evidencia que Ria y Renata tienen buena coordinación logrando mantener el globo en el aire sin dejarlo caer. Yilber demos-

tro sus habilidades sociales. Luego en el circuito polimotor Yilber, Julian Emmanuel, Isabella, Mia, Angel y Hanna demostraron muy buenas habilidades motoras logrando pasar cada uno de los retos, mientras Lia, Renata y Victoria necesitaron ayuda de la profesional en el primer obstaculo ya que sentian el cilindro muy inestable para subir y tuvieron temor por lo que solicitaron el apoyo de la profesional. En la actividad de danza se evidencia falta de interes en un gran numero de niños y niñas por lo que la profesional cambio el ritmo logrando desarrollar un genero de musica mas alegre y movido, consiguiendo la participacion de todos.

Reflexión pedagógica

Con las experiencias propuestas del dia de hoy reafirmé el porque estudie educación artistica y puedo afirmar que la magia y el disfrute vienen en todas las presentaciones del arte, hoy fue un dia magico que permitio desarrollar habilidades motoras comunicativas, destrezas y fortalecer vinculos afectivos.

Semana del 31 de marzo al 4 de abril.

Intencionalidad pedagógica.

Potenciar el desarrollo integral en los niños y las niñas de parvulos 13 a traves de experiencias pedagogicas significativas que les permitan fortalecer el lenguaje, las habilidades sociales, seguimiento de instrucciones, la imaginación, la atención y el cuidado del medio ambiente a traves de las actividades propuestas como: la tienda de pepito momento de permanencia en las zonas recreativas, función la selva, interacciones armónicas- autonomia y AUU. por medio de las actividades rectoras.

Lunes, marzo 31 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte.

Conceptos clave: La tienda de Pepito
diagnostico

se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas con el fin de fortalecer su lenguaje y memoria cantando rondas infantiles. se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir sus alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional invitara a los participantes a observar un video sobre el supermercado en donde realizará algunas interrupciones realzando algunas funciones del cajero, empacador, distribuidor de mercancia, entre otros oficios promoviendo la memoria y percepción dandoles ideas para la siguiente actividad. A continuación la profesional realizará el montaje de la tienda y organizara dos mesas con productos que estaran a la venta, ofreciendo rectangulos de papel imaginando que son billetes, invitando los a jugar a la tienda de don pepito en donde se fortalecera su expresión lenguaje y habilidades sociales. Antes de ello la profesional

recordará a los participantes los diferentes oficios, dando opciones de juego, luego se le preguntara a cada uno que quiere ser para mostrar los lugares de desempeño.

Para cerrar la actividad la profesional tendra en cartulina dibujado un estante dibujado el cual sera embellecido con imagenes de frutas, verduras, alimentos empacados, lacteos, entre otros, organizando dolo para la venta del supermercado, fortaleciendo en los participantes su percepcion, memoria y habilidad de asociación. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula a tomar su descanso, luego de ello la profesional ofrecera a los niños y las niñas juegos de encajar de alimentos fortaleciendo su coordinación y percepcion. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Trenda
Alimentos juguete.
Cartulina
Recortes
Juegos de encajar.

Valoración pedagogica - marzo 31

En el video se evidencia que los niños y las niñas se familiarizaron con el lugar, por ejemplo: Emmanuel dijo "tienda, yogurt, mi" indicando que allí compra alimentos. Guadalupe repitio en varias ocasiones la palabra "buenas", seguramente recordando alguna visita al supermercado. Mia, Isabella y Angel nombraron algunos productos como "helado, papitas, manzana... entre otros. Luego cuando la profesional monto la tienda didactica se podia ver la curiosidad y emocion en sus rostros, mientras se iba organizando la tienda la profesional interactuo con los participantes, preguntando el nombre de los productos que se venderian, ademas de quien queria comprar... al unisono sono un "yo". Durante la venta se evidencia el gusto por las frutas de Julian, Lia, Victoria y Emmanuel siendo lo unico que llevaron en sus compras. La profesional propuso en la pared un stand vacio y ofrecio a los ninos y las niñas figuras y siluetas de productos de la tienda como frutas, verduras paquetes entre otros, por turnos pasaron a organizar sus productos como se veia en el video, allí Isabella deja en evidencia su preocupacion por el orden del estante, indicandole a sus compañeros donde dejar cada imagen apoyando la orientacion de la profesional.

Reflexión pedagógica

Es agradable revivir las experiencias de lo cotidianidad permitiendo la exploración a traves del juego simbolico, siendo un pilar en el desarrollo infantil, favoreciendo la socialización, el desarrollo del lenguaje, la motricidad fina enriqueciendo aprendizajes de manera lúdica y significativa demostrando que jugar es la mejor forma de aprender.